

Afrique contemporaine
AfCo
UNE AVENTURE ÉDITORIALE QUI SE POURSUIT

La revue *Afrique contemporaine* reprend son cycle de parution en Juin 2022 à compter du numéro 273, éditée par l'association « La Nouvelle Afrique contemporaine » (AfCo) et diffusée par Cairn

Une revue inscrite dans la continuité

Afrique contemporaine est une revue francophone, créée en 1962, dans l'enthousiasme des indépendances. Elle est une revue scientifique pluridisciplinaire dédiée à l'étude des dynamiques africaines. Elle s'adresse à tous les acteurs — chercheurs, étudiants, journalistes, décideurs, membres de la société civile ou simples observateurs — intéressés par le continent dans sa diversité.

Un observatoire des dynamiques africaines contemporaines

L'ambition de la revue est de participer au mouvement visant le renouvellement de la pensée sur l'Afrique en s'appuyant sur une connaissance approfondie des réalités du terrain, validée par la démarche scientifique.

Afrique contemporaine met un accent particulier sur l'expression de politiques publiques propres tant au niveau national, régional que continental. Elle porte aussi le témoignage des aspirations nouvelles exprimées par les « acteurs de changement » à la conquête des souverainetés fondamentales (démocratie, politique, diplomatie, sécurité, économie).

Afrique contemporaine s'efforce, dans le même temps, de rendre compte des liens entre l'Afrique et le reste du monde.

Enfin, *Afrique contemporaine* entend donner toute sa place à l'analyse de la diversité des trajectoires des pays du continent telles qu'inscrites dans une histoire et une sociologie spécifiques afin d'éclairer les réalités actuelles.

Un nouvel éditeur : l'association Nouvelle Afrique contemporaine

La revue est désormais éditée par l'Association « Nouvelle Afrique contemporaine » créée en février 2022. Elle est publiée sur la plateforme numérique de Cairn (www.cairn.info).

Un fond éditorial conséquent

Un million de lecteurs ont consulté le site d'*Afrique contemporaine* en 2021. Par le nombre et la richesse des 2 000 articles produits au fil des années, les 272 numéros de la revue

alimentent la recherche. Elle contribue ainsi à l'étude des problématiques du continent africain, à partir d'un fond éditorial conséquent et validé par la démarche scientifique.

Avec le même niveau d'exigence

La revue garde son niveau d'exigence (évaluation en double-aveugle). Avec un Comité de rédaction et un Conseil d'orientation scientifique renouvelés, avec une ouverture à des auteurs africains encore plus marquée.

Un site open source ouvert une nouvelle génération d'auteurs

Afrique contemporaine est désormais conçue comme une plateforme numérique afin de la rendre plus réactive, de lui donner la souplesse nécessaire à l'accueil des contributions, d'en faciliter l'accès aux lecteurs et de réduire les coûts.

La revue publie des numéros thématiques (dossiers), des variés sous différentes rubriques indépendantes (« Actualités africaines », « Entretiens », « Controverses », « Histoire », etc.) et des recensions d'ouvrages.

Elle est diffusée en ligne en texte intégral sur Cairn.info, portail de revues de sciences humaines et sociales.

La revue accueille des articles spontanément proposés, d'autres sollicités (numéro à thème), selon un dispositif déjà éprouvé dans les revues numériques.

Et des activités multiples

Le dialogue entre auteurs et lecteurs est prolongé à travers un dispositif éditorial multimodal. Des conférences, organisées en France ou dans les États concernés par les thèmes traités par la revue, constituent un prolongement opérationnel à chaque publication.

Les fondateurs de l'association « Nouvelle Afrique contemporaine »

Frédéric Joël Aïvo/Christine Desouches/Jean du Bois de Gaudusson/
Isabelle Fortuit/François Gaulme/Jean-Pierre Listre/Pierre Jacquemot/Paul Melly/
Bonaventure Mvé Ondo/Marc Raffinot/Jean-Bernard Veron/

Pour des propositions d'articles

Pour une adhésion à l'association Nouvelle Afrique contemporaine

Contacts :

jdegaudusson@gmail.com

pierre.jacquemot@gmail.com